

# APRESENTAÇÃO DE CALÇAS FEMININAS Use++

## Calças Femininas - Modelagem que pode ser adaptada a vários estilos

Apresentação.....	2
2 - Características gerais.....	2
3 - Deficiências relatadas nas peças já disponíveis no mercado .....	3
4 - Características da nossa coleção .....	3
5 – Informações adicionais.....	4
6 – O que entregamos ao aquisitor deste projeto .....	4

## **1 - Apresentação**

A coleção de calças femininas Use++, foi desenvolvida com base em reclamações e sugestões de mulheres que gostariam de se vestir de forma elegante, mas que não encontram no mercado calças exatamente como queriam. Algumas de nossas colaboradoras também relataram terem recorrido a costureiras buscando peças sob medidas. Isso já melhorava o que vestiam, mas ainda faltava “aquela estética bela e confortável”.

Foram testados tamanhos P, M, G e GG e assim apresentamos nesta coleção,

O resultado de nossa pesquisa pode ser visto nessa coleção que conta com a 6 tipos diferentes de tecidos, sendo,

1 – Sarja/jeans sem elasticidade

2 – Sarja/jeans com baixa elasticidade

3 – Sarja/jeans com maior elasticidade

4 – Moletom com mais elasticidade que a sarja (em modelos tradicionais e com elástico)

5 – Elanca (tecido sintético bem grosso) em modelos tradicionais, mas com elástico

6 – Calças forradas para o extremo frio, forro de soft ou outro forro mais fino e tecido leve por fora

7 – Calças de elanca flanelada para o extremo frio (sem forro, mas com detalhes que ajudam a proteger do frio

(utilizamos nossos recursos ainda em calças de coton lycra e tecidos mais finos do tipo “meião”. No entanto entrará numa outra coleção de produtos moda Aquática/Esportiva)

## **2 - Características gerais**

A maioria das mulheres (por uma certa influência do gosto masculino) buscam um BumBum com uma estética admirável. Assim observamos,

- todas as mulheres gostariam de se vestir de forma confortável. Só que algumas vezes, em busca de uma estética mais agradável, abrem mão do conforto;

- mulheres que tem o BumBum maior do que desejam, buscam que sejam vistos de forma mais elegante através da calça, bem como buscam “entrar” nas calças que não sobrem muito nas pernas e cintura;

- mulheres que tem o BumBum menor do que gostariam buscam aumentar;

- mulheres que tem o BumBum caído buscam levantar e modelar,

Com base nesses perfis, desenvolvemos uma modelagem, nova, única, exclusiva, uma vez que nossa pesquisa mostrou que já ocorreu vários óbitos de mulheres que ao usar calças extremamente justas, prenderam a circulação inferior e acabaram por falecer. Fora esses extremos, forma relatados ainda o aparecimento de hematomas diários, a cada vez que a mulher usa calças apertadas com um tecido mais grosso, como o jeans, por exemplo.

Conseguimos recursos que deixam o BumBum como uma estética melhor, independente de ser grande, pequeno, médio, caído ou empinado;

Com esses recursos as calças não precisam estar apertadas ou coladas no corpo, podem estar justas ou mais larguinhas, dependendo do gosto, mas em apertar ou causar desconforto. Isso tanto no corpo como nas pernas.

Conseguimos também um recurso de deixa a parte da frente mais retinha e disfarçada, ou seja, mais discreta, inclusive em calças brancas onde isso muitas vezes é um problema fazendo com que a mulher desista de usar o branco.

Somando conforto e beleza, acreditamos em sucesso de vendas.

### **3 - Deficiências relatadas nas peças já disponíveis no mercado**

Aqui vamos precisar deixar de mencionar alguns dados da nossa pesquisa para proteger nosso comprador da pirataria, mas todos os dados da pesquisa, serão passados a quem adquirir este projeto. Dados mais genéricos são mostrados a seguir.

- para deixar o BumBum mais elevado, ainda que por mulheres que já o tenham bem avantajado, os modelos que predominam o mercado tem as pernas extremamente justas, tipo, apertando em baixo eleva em cima;
- cinturas baixas para que a barriga fique pra fora, caso contrario a mulher não caberia naquele tamanho de calça e se ao usar um número maior, não conseguiria aquela estética no BumBum;
- aparência de estar vestindo pijamas ou roupas desleixadas quando vestem calças com tecido tipo moleton, elanca, etc.
- aparência de ser “mais gorda” quando estão usando calças com tecido mais grosso.

### **4 - Características da nossa coleção**

Aqui, novamente, vamos precisar deixar de mencionar alguns dados utilizados em nossa coleção para proteger nosso comprador da pirataria, mas todos os dados são detalhadamente passados em nosso manual de produção e mostrados pessoalmente nas peças prontas. Dados mais genéricos são mostrados a seguir.

- disfarçar o desenho da parte da frente;

- melhorar a estética do BumBum mesmo com cinturas mais altas e pernas mais soltinhas;
- colocar a barriga dentro da calça sem que seja necessário a mulher vestir um número menor que o seu (isso nos modelos de cós alto);
- vestir a mulher de forma elegante e confortável.
- nos modelos com elanca/lycra/elastanos (tecido sintético grosso), tradicional ou com elástico, conseguimos uma boa silueta, mantendo o BumBum bem definido mesmo nas cores escuras. Nossos modelos ficam com a aparência de calça chique, tirando a idéia de pijama ou roupa desleixada, como ocorre na maioria dos modelos com esse tipo de tecido.

## **5 – Informações adicionais**

Não fazemos vídeos, fotos ou enviamos nossas peças. Caso haja interesse em nossa coleção, de acordo com o que está relatado, agendaremos uma visita e faremos uma amostra com nossa modelo vestindo as calças da nossa coleção e vestindo também modelos que o proponente solicite para comprar a estética de uma calça desenvolvida com a nossa modelagem e com a modelagem de qualquer outra/outras marcas escolhidas pelo proponente.

Não deixamos nenhuma peça de nossas calças antes de assinar o contrato de Venda do projeto. Estas medidas, embora nos encareça e até dificultem a venda do projeto, garantem ao comprador a não existência de peças semelhantes no mercado, bem como o sigilo de seu próximo lançamento.

## **6 – O que entregamos ao aquisitor deste projeto**

- 1- Uma peça pronta de cada modelo sugerido (uma numeração);
- 2 – A modelagem em tecido TNT Grosso (especial para moldes) de todas as numerações, de cada modelo sugerido;
- 3 – A modelagem digitalizada em Corel, de todas as numerações, de cada modelo sugerido;
- 4 – Manual de produção onde consta a relação de cada item que compõe cada peça (tecido, zíper, etiqueta, botões, tamanho de tecido, etc.), passo a passo de como fazer cada peça e dicas de como melhorar o acabamento das peças. Fotos/desenhos de cada modelo sugerido para auxiliar o profissional de corte/montagem;
- 5 – Treinamento em vídeo, caso alguma peça seja considerada mais complexa (isso quando solicitado pelo aquisitor do projeto);
- 6 – Treinamento prático junto aos funcionários da produção (caso seja solicitado), bem como esclarecimento de dúvidas sempre que solicitas (referentes a este projeto).